Tonhalle

Grosser Saal

Samstag, den 4. Mai 1929, abends 8 Uhr

Fest-Konzert

anlässlich der Jahrhundertfeier des

Männerchor Aussersihl-Zürlch

Erstaufführung

in Zürich

5609

Die

Tageszeiten

von Richard Strauss

Der Morgen - Mittagsruh - Der Abend - Die Nacht für Männerchor, Orchester und Orgel.

Ausserdem
Heldenzeit v. Hegar - Postilion u. Wegelied v. Schoeck
Tenorsolo mit Orchesterbegleitung

Aussöhnung von Hegar Zuletzt und Mitternacht von H. Hofmann

Tenor: August Rapold, Stuttgart

Orchester: Tonhalle-Orchester
Orgel: Alfred Baum, Zürich

Leitung: Hermann Holmann

Preise d. Plätze: Fr. 6.-, 5.-, 4.- u. 3.-, Textheft 30 Rp. Vorverkauf: Kuoni, Bahnhofplatz, Jecklin, Pfauen: Hug & Co., Sonnenquai und Badenerstrasse, sowie an der Abendkasse.